

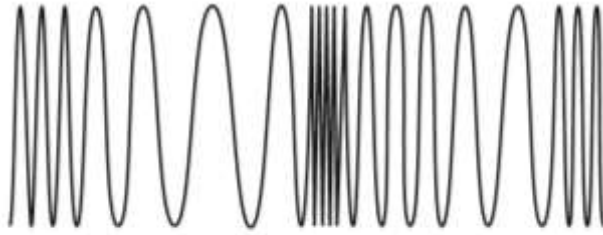


## Medieninformation

Nr. 2/ Berlin, 24. Januar 2020

### WELLENLÄNGEN 2020

Museum für Kommunikation Berlin präsentiert Jahresthema und neues  
Veranstaltungsformat **Wavy Lates**



### WELLENLÄNGEN 2020

Was bedeutet es, auf einer Wellenlänge zu sein? Wie sehen digitale Wellenlängen aus? Was haben Wellenlängen mit Sprache, (Aus-)Strahlung und menschlicher Kommunikation zu tun? Unter dem Motto **WELLENLÄNGEN 2020** präsentiert das Museum für Kommunikation Berlin erstmals

seine Ausstellungen, Themen und Programme im Rahmen eines übergreifenden Jahresthemas.

Angelehnt an die Ausstellungen **Like you! Freundschaft digital & analog** (bis 5.7.20), **Briefe ohne Unterschrift. DDR-Geschichte(n) auf BBC Radio** (20.3. – 11.10.20) und **ON AIR. 100 Jahre Radio** (25.9.20 – 29.8.21) möchte das Museum in diesem Jahr in Vorträgen, Workshops, Diskussionen und Themenabenden mit seinen Gästen die Facetten von Wellenlängen entdecken, verstehen und entschlüsseln.

Wellenlängen werden dabei in ihrer gesamten kommunikativen und kulturellen Bandbreite betrachtet: Sie sind die Inhalte, die feinen Untertöne, Klicks, Beiträge und Beeps, Frequenzen, Reichweiten und die Kontexte unserer auf Sender\*innen und Empfänger\*innen basierten analogen und digitalen Kommunikation. Zugleich transportieren Wellenlängen Gefühle, das Offensichtliche und Versteckte unserer Kommunikation – und manchmal schwingen auch Störgeräusche mit.

Den Auftakt im WELLENLÄNGEN-Jahr macht der Diskurs-Salon **Feindselige Gesellschaft? Drei Geschichten über den Hass** (3.3.20, 18.30 Uhr, in Kooperation mit dem Deutschen Institut für Menschenrechte). Hier tauschen sich Hasnain Kazim (Journalist und Buchautor), Silvia Kugelmann (Bürgermeisterin) und Jakob Springfeld (Schüler, Fridays for Future Zwickau) über ihre persönlichen Erfahrungen mit und möglichen Wegen aus dem Hass aus.

Das vollständige **WELLENLÄNGEN 2020-Jahresprogramm** gibt's unter [mfk-berlin.de/wellenlaengen](http://mfk-berlin.de/wellenlaengen)

### Wavy Lates

Ein neues Veranstaltungsformat im Rahmen des Jahresthemas sind die **Wavy Lates**. Diese **Themenabende für Erwachsene** verbinden Party, Musik und Drinks mit



Datum Berlin, 24. Januar 2020

Performance, Talks und Kunst. Hier erleben die Besucher\*innen das Museum und seine Themen aus neuen Perspektiven. Los geht's am 12.3.20 mit **Wavy Lates #1: the art of friendship**, u.a. mit Störgeräusche-Performance des Künstlerinnenkollektivs hannsjana, Artist-Talk mit Nanne Meyer, Eva Maria-Schön und Martina Padberg, Fast Friends-Kuratorenführung mit Stefan Nies, Carte Blanche Media mit Golo Föllmer & Kai Steffen Knörr und Gast Martin Ciesielski zum Thema Social Scoring und Silent Disco mit DJ-Host Jemek Jemowit & Cobra Killer DJ-Set.

Alle **Wavy Lates** im Überblick:

12.3.20           **Wavy Lates #1: the art of friendship**  
Juni 20 (tba)   **Wavy Lates #2: Einfach würdiger Style**  
12.11.20       **Wavy Lates #3: Future Radio**  
Jeweils 18.30 bis 22 Uhr, Eintritt: 6 Euro, ermäßigt 3 Euro, ab 18 Jahre.

Mehr Infos zu den **Wavy Lates** unter [mfk-berlin.de/lates](http://mfk-berlin.de/lates)

### **Wellenlängen-Ausstellungen 2020**

Drei Sonderausstellungen eröffnen unterschiedliche Perspektiven auf das Jahresthema WELLENLÄNGEN 2020: **Like you! Freundschaft digital & analog** beleuchtet freundschaftliche Wellenlängen. **Briefe ohne Unterschrift. DDR-Geschichte(n) auf BBC Radio** thematisiert die Kraft grenzüberschreitender "Stör"-Wellen, die von anonym von DDR-Bürger\*innen verfassten und über das deutsche Radioprogramm der BBC verlesenen Briefe ausgingen. **ON AIR. 100 Jahre Radio** widmet sich den analogen und digitalen Radiowellen und beleuchtet Erfolge, Brüche und Zukünfte des ersten elektronischen Massenmediums der Welt.

bis 5.7.2020

#### **Like you! Freundschaft digital & analog**

Was bedeutet uns Freundschaft? Wo und wie finden wir heute Freund\*innen? Wie haben Smartphones und soziale Netzwerke unsere Vorstellungen von Freundschaft verändert? Die revolutionäre Entwicklung der Kommunikationsmittel macht es uns leichter, in Kontakt zu bleiben, aber die virtuelle Vernetzung führt vielleicht auch zu Beliebigkeit und Austauschbarkeit. Und wie war das früher? Die Ausstellung fragt die Besucher\*innen nach ihren Vorstellungen und ganz eigenen Erfahrungen mit dem Thema Freundschaft.

**Begleitprogramm „Freund oder Feind?“** unter [mfk-berlin.de/freundoderfeind](http://mfk-berlin.de/freundoderfeind)



Datum Berlin, 24. Januar 2020

20.3. bis 11.10.2020

**Briefe ohne Unterschrift. DDR-Geschichte(n) auf BBC Radio**

„Schreiben Sie uns, wo immer Sie sind, was immer Sie auf dem Herzen haben.“ Mit diesen Worten lud die BBC-Radiosendung „Briefe ohne Unterschrift“ von 1949 bis 1974 Hörer\*innen zum Briefeschreiben ein. Die anonym an die BBC gerichteten Briefe gelangten aus der DDR über Deckadressen in West-Berlin zur BBC. Sie boten ungeschönte und direkte Einblicke in den DDR-Alltag – natürlich nicht ohne ins Visier des Ministeriums für Staatssicherheit zu geraten. Vom Zuhause der Schreiber\*innen über die Zentrale der Staatssicherheit der DDR bis zum BBC-Studio: Die Ausstellung zeigt die Stationen, die die Briefe durchliefen, und erzählt die Geschichten, die damit verknüpft sind.

*Gefördert mit Mitteln der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur*

25.9.2020 bis 29.8.2021

**ON AIR. 100 Jahre Radio**

Zwei Tage vor Weihnachten ertönt „Stille Nacht, heilige Nacht“ im Radio, intoniert von Klarinette, Harmonium, Streichinstrumenten und Klavier. Was heutzutage nichts Besonderes mehr ist, war vor rund 100 Jahren eine Sensation: Am 22. Dezember 1920 spielten Reichspostmitarbeitende der Hauptfunkstelle Königs Wusterhausen bei Berlin ein historisches Weihnachtskonzert – die erste öffentliche Rundfunkausstrahlung in Deutschland. 2020 jährt sich das historische Konzert zum 100. Mal. Die Ausstellung beleuchtet Erfolge, Brüche und Zukünfte des ersten elektronischen Massenmediums der Welt.

*Gefördert von der Kulturstiftung der Länder*

*In Kooperation mit der Stiftung Deutsches Rundfunkarchiv und Deutschlandradio*

**WELLENLÄNGEN 2020**

Jahresthema des Museums für Kommunikation Berlin

**Infos**

[www.mfk-berlin.de/wellenlaengen](http://www.mfk-berlin.de/wellenlaengen)

[www.mfk-berlin.de/lates](http://www.mfk-berlin.de/lates)

**Museum für Kommunikation Berlin**

Leipziger Straße 16

10117 Berlin

Telefon 030 202 94 0

[www.mfk-berlin.de](http://www.mfk-berlin.de)



Datum Berlin, 24. Januar 2020

**Verkehrsverbindungen**

U2 Mohrenstraße, U6 Stadtmitte, Bus M48, 200, 265

**Öffnungszeiten**

Dienstag 9 – 20 Uhr

Mittwoch bis Freitag 9 – 17 Uhr

Sa, So, Feiertag 10 – 18 Uhr

**Pressekontakt**

Monika Seidel

Telefon (030) 202 94 202

m.seidel@mspt.de

www.mfk-berlin.de