



Medieninformation

Nr. 10/ Berlin, 14. März 2023

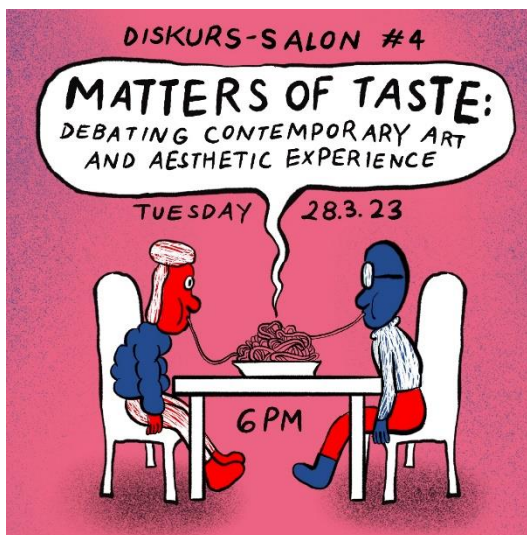
Diskurs-Salon #4. Matters of Taste:

Debating Contemporary Art and Aesthetic Experience

28. März 2023, 18 Uhr, Museum für Kommunikation Berlin / Kaffeehaus Dallmayr
IN ENGLISCHER SPRACHE

Veranstaltung im Rahmen der Ausstellung

STREIT. Eine Annäherung, 7. Oktober 2022 – 27. August 2023



Matters of Taste. Was ist schön? Was ist hässlich? Was ist Kunst? Wie schafft Kunst eine ästhetische Erfahrung?

Der philippinische Künstler und Wissenschaftler meLê yamomo verwandelt zu diesen Fragen das Museum für Kommunikation Berlin in einen Social-Art-Space. Es entsteht ein offener Mix aus Sound-Labor, Social-Kitchen und Diskussions-Raum. An verschiedenen Stationen erleben die Besucher:innen Food- und Geschmack-Performances des Künstlers Ariel William Orah und experimentelle Live-Musik des Komponisten und Musikers Mo'ong Santoso

Pribadi, der auf selbstgebauten Trash-Instrumenten spielt. Beide Künstler kommen aus Indonesien. Politische Diskussionsrunden beleuchten die delicate Frage des Kunst-Geschmacks. Denn wer entscheidet, was Kunst ist? Sind es Künstler:innen oder Institutionen - oder ist es das Publikum? Gemeinsam diskutieren diese Streit-Fragen die Kunsthistorikerin Eva Bentcheva und die Künstlerin Zoncy Heavenly. Moderiert werden die Gespräche von der Kunst-Aktivistin Promona Sengupta.

- 18 Uhr **Ausstellungsführung KUNST**
zur Sonderausstellung »STREIT. Eine Annäherung«
- ab 19 Uhr **Social-Art-Space** mit **Food-Taste-** und **Sound-Performances** der Künstler **Ariel William Orah** und **Mo'ong Santoso Pribadi** und **Diskussionsrunden** mit: **Eva Bentcheva** (Kunsthistorikerin) und **Zoncy Heavenly** (Künstlerin), N.N.
Moderation: **Promona Sengupta**, Kuratorin & Kunst-Aktivistin



Medieninformation – Nr.10/ Berlin

Der Kurator des Abends, **meLê yamomo**, beschäftigt sich mit Themen wie der globalen und kolonialen Geschichte von Klang und Performance, klanglichen Migrationen, queerer Ästhetik und post-/dekolonialen Akustikemologien. Er forscht, studiert und lehrt Performance, Musik und Sound in zahlreichen europäischen und asiatischen Universitäten und Projekten.

Die Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

Datum: Dienstag, 28. März 2023

Uhrzeit: 18:00 Uhr

Ort: Museum für Kommunikation, Kaffeehaus Dallmayr
Leipziger Straße 16, 10117 Berlin

Kosten: 8 Euro, ermäßigt 4 Euro an der Kasse
Online-Tickets zzgl. 1 Euro VVK-Gebühren [Kartenkauf](#)

Fotos und weiteres [Pressematerial](#)

Weitere Infos zur [Ausstellung](#) und den [Diskurs-Salons](#)

Social Media: **#DiskursSalon #StreitAusstellung**

Die Reihe »**Diskurs-Salon**« greift die vier Streiträume – GELD, LIEBE, MACHT, KUNST – der aktuellen Wechselausstellung »**STREIT. Eine Annäherung**« auf und diskutiert diese mit unterschiedlichen Formaten. Den vier »Diskurs-Salons« folgen diese drei Veranstaltungen: 16.05.2023, 20.05.2023 und 21.05.2023 // **WRESTLING. Ein Audio-Walk mit Live-Performance von hannsjana**

Gefördert durch die **Bundeszentrale für politische Bildung**.

Medienpartner: **taz**.

Pressekontakt: Sigrid Kohn, Mobil: 0172-375 62 27, Mail: mail@sigridkohn.de

Illustration: Aisha Franz (c) Museum für Kommunikation Berlin