



Medieninformation

Nr. 13/ Berlin, den 19. März 2018

Tragbare Töne. Vom Kofferradio zum MP3-Player

Buchpremiere mit Erfolgsautor Bruno Preisendörfer und seinem neuesten Werk „Die Verwandlung der Dinge“ im Rahmen des Begleitprogramms zur Sonderausstellung „OH YEAH! Popmusik in Deutschland“.



Bruno Preisendörfer nimmt uns in seinem neuen Buch mit in die Zeit von 1950 bis heute. Seine Reisegefährten sind Schreibmaschinen, Taschenrechner, Tintenkiller, ein Walkman und immer die gute alte „Lissy“, das Kofferradio, das seit Jahrzehnten in seiner Küche steht.

Die Verwandlung der Dinge erzählt von Alltagsbegleitern, von Geräten und Gerätschaften, die nützlich sind oder sein sollten und die **rapide und radikale Verwandlungen** durchgemacht haben. Schnell merken wir, wie sehr unsere eigene Biografie mit der technischen Historie verbunden ist –wir beginnen, das eigene Verhältnis zu den Dingen, aber auch zu den damit verbundenen

Verhaltensgewohnheiten zu überdenken. Die Spanne reicht von Sütterlinschrift auf einer quietschenden Schiefertafel bis zum sanften lautlosen Wischen über die Smartphone-Oberfläche. Aber nicht nur die Gegenstände und Medien wie Zeitung, Radio und Fernsehen haben sich verändert, sondern auch die Art und Weise, wie wir Musik hören, Texte schreiben, Filme sehen, Fotos aufbewahren und **miteinander kommunizieren**. Preisendörfers Blick ist weder sentimental rückwärtsgewandt, noch glaubt er blind an den Fortschritt. Er ist vor allem eins: neugierig.

Die Verwandlung der Dinge

Buchpremiere mit Bruno Preisendörfer

Moderation: Maike Albath (Literaturkritikerin, Autorin und Journalistin)

27. März 2018, 19 Uhr, Eintritt frei

Weitere Informationen: www.mfk-berlin.de/verwandlung-der-dinge

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Verlag Galiani Berlin

Pressekontakt

Verlag Galiani Berlin

Lisa Kaiser

Telefon (030) 688 12 097-13

lkaiser@galiani.de

Museum für Kommunikation Berlin

Monika Seidel

Telefon (030) 202 94 202

m.seidel@mspt.de

Die Veranstaltung ist Teil des Begleitprogramms der aktuellen Sonderausstellung OH YEAH! Popmusik in Deutschland. Weitere Terminhighlights:



Datum

Nr. 13/ Berlin, den 19. März 2017



Berlin.Pop.Women.

**Veranstaltungsreihe zu Frauen in der Musikindustrie
mit Vortragsformaten und Livekonzerten**

10.4.18 bis 22.5.18

Verschiedene Uhrzeiten & Eintrittspreise

www.mfk-berlin.de/berlin-pop-women

Führungen

OH YEAH. Popmusik in Deutschland

25.3.18, 15.4.18, 1.5.18, 20.5.18, 17.6.18, jeweils 14 bis 15 Uhr

27.3.18, 18 bis 19 Uhr

3.4.18, 5.6.18, 18.30 bis 19.30 Uhr

Museumseintritt (Kinder frei)

Der Neandertaler im Technoclub. Woher kommt die Musik?

10.4.18, 18.30 bis 19.30 Uhr

Museumseintritt (Kinder frei)

Öffnungszeiten

Dienstag 9 – 20 Uhr, Mittwoch bis Freitag 9 – 17 Uhr, Samstag, Sonntag und
Feiertag 10 – 18 Uhr

Eintritt

5 €, ermäßigt 3 €, Kinder bis einschließlich 17 Jahren frei

Verkehrsverbindungen

U-Bahn U2 Mohrenstraße, U6 Stadtmitte

Bus M48, 200, 265