



## Medieninformation

Nr. 26/ Berlin, den 16. August 2018

### Friede, Freue, Eierkuchen!

### Wir tanzen durch die Lange Nacht der Museen 2018

Unter dem Motto der ersten Loveparade steigt am 25. August 2018 im Museum für Kommunikation Berlin ab 18 Uhr die Museumsparty des Jahres – mit Loveparade-Initiator Dr. Motte und seinem exklusiven, streng limitierten Lange-Nacht-Mixtape!



Unter anderem im Programm: Silent Disco mit Techno-Apostel **Dr. Motte** & Electro Pöpstin **Eva Be**, Drag-Burlesque-Show von **Trash Deluxe**, Schatzkammer-Karaoke mit Mauerpark-Legende **Joe Hatchiban**.

Außerdem: **Upcycling-Workshops für das perfekte Disco-Outfit** plus Non-Permanent-Tattoos von der Künstlerin **Franziska Nast**.

Darüber hinaus: **Bastel- und Mitmachaktionen für Kinder und Jugendliche**, verschiedene **Expressführungen** durchs Museum – und eine **Tanzführung** durch die aktuelle Sonderausstellung **OH YEAH! Popmusik in Deutschland**.

Und vor allem: Das superexklusive, von Dr. Motte zusammengestellte, nur an diesem Abend in einer streng limitierten Auflage von gerade mal 300 Stück für einen Spottpreis von 10 Euro erhältliche **Mixtape zur Langen Nacht** (s.u.)!

### Die Daten:

<b>Termin</b>	Samstag, <b>25.8.2018, 18 bis 2 Uhr</b>
<b>Preis</b>	Lange-Nacht-Ticket <b>18€</b> , ermäßigt <b>12€</b> unter <a href="http://www.lange-nacht-der-museen.de">www.lange-nacht-der-museen.de</a> und direkt an der Museumskasse
<b>Verkehrsverbindungen</b>	Lange-Nacht-Route Nr. 4 U-Bahn: U2 Mohrenstraße, U6 Stadtmitte; Bus: M48, 200, 265



Datum Nr. 25/ Berlin, den 16. August 2018

## Das Mixtape

### The Original Loveparade Spirit by Dr. Motte

**Sommer 1989:** Unter dem Motto „Friede, Freude, Eierkuchen“ ruft DJ Dr. Motte zum gemeinsamen Tanzen und Feiern auf. Elektronische Musik als verbindendes Element zwischen den Völkern ist die Idee hinter der Veranstaltung – und **Loveparade** ihr Name: ein Meilenstein der Jugend- und Clubkultur. Toleranz und Offenheit sind die Merkmale der Loveparade, die bis heute in der elektronischen Musikkultur fortleben.



Verbreitet und geteilt wird der Sound vor allem mit der von Philips entwickelten **Musikkassette**, die Informationen auf Magnetband (*Englisch: Tape*) speichert und bis in die 1990er Jahre das Standardmedium zum Kopieren von Musik ist.

Im August 2018 hat die Kassette ihren bereits 55. Geburtstag – und wir feiern sie, uns und Euch mit bedeutenden Techno-Hits der frühen 1990er auf unserem Mix-Tape **The Original Loveparade Spirit by Dr. Motte!** Ein streng limitiertes Retro-Zeitdokument, eine Botschaft in Sachen elektronischer Musik, der tanzbare Ausdruck unserer Zusammenarbeit mit Dr. Motte im Rahmen unserer Sonderausstellung “OH YEAH! Popmusik in Deutschland” (noch bis 16.9.18)!



Datum Nr. 25/ Berlin, den 16. August 2018

## Das komplette Programm im Überblick:

[www.mfk-berlin.de/langenacht/](http://www.mfk-berlin.de/langenacht/)

### Expressführungen

18 – 24 Uhr (stündlich)

#### **Swinging the Pop! Tanzführung durch die Sonderausstellung**

In über 90 Jahren Popmusik in Deutschland haben sich nicht nur die Musik-, sondern auch die Tanzstile gewandelt. Begleitet von einem Tanzpaar führt der Weg beschwingten Schrittes durch die Geschichte des Pop.

18.30 – 0.30 Uhr (stündlich)

#### **Expressführung: Meilensteine der Kommunikation**

In der Mitte des 19. Jahrhunderts begann Berlins Aufstieg als Innovations- und Industriemetropole. Die Stadt wurde zum Vorreiter im Einsatz vieler neuer Kommunikationstechnologien. 1888 gab es in Berlin bereits mehr Fernsprechanchlüsse als in den gesamten Vereinigten Staaten. Eine kurze Reise durch die Kommunikation.

9pm, 10pm, 11pm

#### **Express guided tour: Made in Berlin (tour in English)**

In the mid-nineteenth century, Berlin emerged as a city of innovation and industry. The city quickly established itself as a pioneer in applying many new communication technologies. By 1888, Berlin already boasted more telephone connections than the entire United States. A short trip through the world of communications.

### Kinderaktionen (jeweils 18 bis 22 Uhr)

#### **LaLiLu. Lautmalerei**

Vom Kopfhörer in den Pinsel – tobt euch aus in kreativer Farbenmusikbuntspielerei.

#### **Follow me! I am a Berlin Popstar**

Bei uns bekommt ihr supercoole Fotos für Eure erste Autogrammkarte.

#### **Blinkerklimperglitzer. It's party time!**

Stylische Gürtel um die Hüften, Blüten im Haar – pimpt euer Dancing-Outfit.

#### **Dingdingdong. Oh Yeah!**

Lasst es klingeln, rasseln, tröten und baut in der Klangwerkstatt eure eigenen Geräuschemacher.



Datum Nr. 25/ Berlin, den 16. August 2018

### **Dr. Motte Open Air Silent Disco (18 bis 2 Uhr)**

#### **Friede, Freude, Eierkuchen!**

Kopfhörer auf und ab auf die Tanzfläche im Museumshof! Dr. Motte (bis 23 Uhr) und Eva Be (LOYOTO, Berlin) legen feinsten Techno auf, kühle Cocktails und Love-Brät-Buletten nach Dr. Mottes Geheimrezept gibt's im Kaffeehaus Dallmayr. Nehmt die Party mit nach Hause mit unserem exklusiv von Dr. Motte für die Lange Nacht produzierten und streng limitiertem Mixtape mit den größten Hits der Love Parade.

### **Performance & Musik**

20, 22, 24 Uhr

#### **Backstreet's Back – Freak Out. Hip-Hop-Streetdance-Show & Workshop**

TEAM RECYCLED: Preisgekrönte Berliner Hip-Hop- und Streetdance-Formation! Lasst euch inspirieren von ihrer Performance zu den Sounds der remixten Backstreet Boys. Im Anschluss versorgen euch die Profis mit den Moves für die Tanznacht (die Show um 24 Uhr wird NICHT von einem Workshop begleitet!).

ab 18 Uhr

#### **Groovy Eierkuchen-Mucke**

Lässige Beats mit DJ Doktor Dres.

21 und 23 Uhr

#### **Tanz, Kreuz und Queer / Dance, Transgenial and Queer. Trash Deluxe's Drag Burlesque Show**

Mit Trash Deluxe hat Berlin seit sieben Jahren eine Open Stage für Drag, Burlesque & Performances. Eva LaBosse, Kay P. Rinha und Pimmela van Döschen versammeln alle zwei Monate ein erstaunliches Grüppchen um sich.

20 bis 1 Uhr

#### **Straight outta Mauerpark. Bearpit-Karaoke-Show mit Joe Hatchiban**

Singt eure Lieblingssongs! Wer sonntags einmal durch den Berliner Mauerpark geschlendert ist, kennt die Bearpit-Karaoke-Show von und mit Joe Hatchiban. Zur Langen Nacht macht er mit seinem Fahrrad samt mobiler Anlage Halt im Museum für Kommunikation Berlin, wo euer Gesang von den Säulen der Schatzkammer widerhallt. Swing by, sing one!



Datum Nr. 25/ Berlin, den 16. August 2018

## **Mitmachaktionen/Workshops**

18 bis 24 Uhr

### **Beat it! Tritt ein in die Beathölle**

Pulsierendes Licht, laute Musik: In der Beathölle bist du der Star! Fordere Freunde und Fremde zur Tanz-Challenge heraus. Nur einer kann Beat-King oder Beat-Queen werden.

20 bis 24 Uhr

### **Outfit für eine durchtanzte Nacht**

Textil-Upcycling und Druck: Verwandelt eure alten Kleidungsstücke zu einem Outfit für die nächste Clubnacht. Beim Upcycling unterstützt euch das Kulturlabor Trial & Error getreu dem Motto „Friede, Freude, Eierkuchen (vegan)“. Von Techno-Weste bis -Shirt sind euch keine Grenzen gesetzt, auf dass euch ab sofort alle Clubtüren offen stehen. Bringt gerne eigene Kleidungsstücke mit!

20 bis 24 Uhr

### **Tiger, Palme und Oh Yeah! Dein Tattoo für eine lange Nacht**

Für die Kurzentschlossenen und diejenigen, die nur kurz entschlossen sind: Die Künstlerin Franziska Nast, die unter anderem bei Herbert Hoffmann das Tätowieren lernte, bringt temporäre Tattoos für eine Nacht (und einen Tag) auf eure Haut. Zwischen dem Logo unserer aktuellen Wechsausstellung „Oh Yeah! Popmusik in Deutschland“ und dem berühmten Acid Smiley der Technoszene habt ihr viel Auswahl für ein kurzes oder langes Vergnügen.

### **Pressekontakt**

Andreas Scherffig  
Telefon (030) 202 94 108  
a.scherffig@mspt.de  
www.mfk-berlin.de