

Albert Uderzo kam 1927 mit sechs Fingern an jeder Hand zur Welt. Vor seiner Einschulung wurde er operiert.

*Albert Uderzo est né en 1927 avec six doigts à chaque main.
Avant son entrée à l'école, il a été opéré.*

Albert Uderzo was born in 1927 with six fingers on each hand. He underwent surgery before starting school.

Als Kind wollte er erst Clown,
später dann Flugzeugmechaniker
werden.

*Enfant, il voulait devenir clown,
puis mécanicien aéronautique.*

*As a child, he first wanted to be a clown,
then later an aeroplane mechanic.*

Uderzo hatte eine
Rot-Grün-Sehschwäche, deshalb
hat er mit nummerierten Farbtöpfchen
gearbeitet.

*Uderzo était daltonien, c'est pourquoi
il travaillait avec des pots de peinture numérotés.*

*Uderzo had a red-green vision impairment, which
is why he worked with numbered colour pots.*



Uderzo hatte 15 Ferraris in
seiner Garage und fuhr gerne Rennen.

*Uderzo avait 15 Ferrari dans son garage et aimait
se rendre sur les circuits.*

*Uderzo had 15 Ferraris in his garage and
loved racing.*



Im Jahr 2017 wurde ein Asteroid
nach Uderzo benannt.

*En 2017, un astéroïde a été nommé en l'honneur
d'Uderzo.*

*In 2017 an asteroid was named
after Uderzo.*

Skizzenbücher
Die Ware, die der Fischhändler Verleihnx im
gallischen Dorf anbietet, hat hier
ihren Ursprung.

Carnets de croquis
*La marchandise que le poissonnier Ordalfabétix
propose dans le village gaulois a son origine ici.*

**The goods offered by the fishmonger Unhygienix
in the Gaulish village originated from
the sketchings in these books.**

Arys Buck (Seite 9)

Auf der vorletzten Seite sehen Arys und sein kurz gewachsener Kumpel schon ein bisschen nach Asterix und Obelix aus.

Arys Buck (planche 9)

Dans l'avant-dernière planche, Arys et son copain à la taille courte ressemblent déjà un peu à Astérix et Obélix.

Arys Buck (page 9)

In the penultimate panel, Arys and his short friend already look a bit like Asterix and Obelix.

Le Prince Rollin (Seite 6)

Wie Prince Rollin auf dieser Seite das Auto durch die Luft schleudert, ist eine Hommage an das ikonische Superman-Cover aus „Action Comic #1“ (1938).

Le Prince Rollin (planche 6)

La façon dont Prince Rollin lance la voiture dans les airs sur cette page est un hommage à la couverture emblématique de Superman dans « Action Comic #1 » (1938).

Le Prince Rollin (page 6)

The way Prince Rollin hurls the car through the air is an hommage to the iconic Superman cover from ‘Action Comic #1’ (1938).

Die gekonnte Darstellung von Maschinen und Technik, die später zum Merkmal der Fliegerserie „Tanguy et Laverdure“ wird, ist in diesen Zeichnungen bereits angelegt.

Brevets militaires dessinés – La représentation habile des machines et de la technique, qui deviendra plus tard la caractéristique de la série d'aviation « Tanguy et Laverdure », est déjà en germe dans ces dessins.

The skillful depiction of machines and technology that would later become a feature of the 'Tanguy et Laverdure' aviation series is already present in these drawings from Uderzo's time in the military.

Pitt Pistol (Seite 79)

Schaut die Piraten an ... Erkennt ihr
die Vorfahren der berühmten Piratencrew
in den Asterix-Abenteuern?

Jehan Pistolet (planche 79)

Regardez les pirates... Reconnaissez-vous les
ancêtres du célèbre équipage de pirates
dans les aventures d'Astérix?

Jehan Pistolet (page 79)

Look at the pirates... Can you recognise the
ancestors of the famous pirate
crew in the Asterix adventures?

Umpah-Pah (Seite 6)

Ab Panel 3 wird Hubert verschnürt wie später der Barde Troubadix, wenn er zu singen beginnt.

Oumpah-Pah (planche 6)

À partir de la planche 3, Hubert est ficelé comme le sera plus tard le barde Troubadour lorsqu'il commencera à chanter.

Oumpah-Pah (page 6)

Hubert is tied up like the bard Cacofonix
later on when he starts to sing
(from panel 3).

Umpah-Pah (Seite 38)
Die Bilder 2, 3 und 4 sowie die
Bilder 5, 6 und 7 sind nicht kopiert,
sondern hochpräzise neu gezeichnet.

Oumpah-Pah (planche 38)
*Les images 2, 3 et 4 ainsi que les images 5, 6 et
7 ne sont pas copiées, mais redessinées avec une
grande précision.*

Oumpah-Pah (page 38)
*Images 2, 3 and 4 as well as images 5, 6
and 7 are not copied, but redrawn
with great precision.*

„Asterix der Gallier“

Obelix ist in diesem Abenteuer noch deutlich schlanker. Seine charakteristische Statur bekommt er erst mit der Zeit.

«Astérix le Gaulois»

Obélix est encore nettement plus mince dans cette aventure. Ce n'est qu'avec le temps qu'il acquiert sa stature caractéristique.

Obelix is much slimmer in the adventures of 'Asterix the Gaul'. He only acquires his characteristic stature over time.

Tour de France
Hier taucht (auf Seite 6)
das erste Mal Idefix auf.

Tour de France
C'est ici qu'apparaît pour la première fois Idéfix
(dans la planche 6).

'Asterix and the Banquet'
The little Dogmatix
appears here for the very first
time (page 6).

Asterix und Kleopatra
Dieser Band ist das beliebteste und
meistverkaufte Abenteuer der Reihe.

Astérix et Cléopâtre
*Ce volume est l'aventure la plus populaire et
la plus vendue de la série.*

*The album ‘Asterix and Cleopatra’ is the most
popular and best-selling adventure
in the series.*

1961 erschien der erste Asterix-Band „Astérix le Gaulois“. Die Startauflage betrug gerade mal 6000 Exemplare.

En 1961, le premier album d'Astérix, « Astérix le Gaulois », est publié. Le tirage de départ n'était que de 6000 exemplaires.

The first Asterix volume ‘Astérix le Gaulois’ was published in 1961. The initial print run was just 6000 copies.

Nach der Bibel und den
Harry-Potter-Romanen sind die
Asterix-Comics die meistverkauften
Publikationen der Welt.

*Après la Bible et les romans Harry Potter, les
bandes dessinées d'Astérix sont les publications les
plus vendues au monde.*

*After the Bible and the Harry Potter novels,
Asterix comics are the best-selling publications
in the world.*

In der ersten deutschen Übersetzung 1964 wurden die beiden Gallier Asterix und Obelix zu Germanen und hießen Siggi und Babarras.

Dans la première traduction allemande de 1964, les deux Gaulois Astérix et Obélix sont devenus des Germains et se sont appelés Siggi et Babarras.

In the first German translation in 1964, the two Gauls Asterix and Obelix became Teutons and were called Siggi and Babarras.

Ein Besuch in Berlin inspirierte Albert Uderzo zum Asterix-Abenteuer „Der große Graben“ (1980). Die durch die Mauer geteilte Stadt brachte ihn auf die Idee für die Geschichte um ein zweigeteiltes gallisches Dorf.

Une visite à Berlin a inspiré à Albert Uderzo l'aventure d'Astérix « Le Grand Fossé » (1980). La ville divisée par le mur lui a donné l'idée de l'histoire d'un village gaulois divisé en deux.

A visit to Berlin inspired Albert Uderzo to write the Asterix adventure 'The Great Divide' (1980). The city divided by the Wall gave him the idea for the story about a Gallic village divided in two.

Niemand weiß, wo genau das gallische Dorf liegt. Man vermutet es an der Küste der heutigen Bretagne.

Personne ne sait où se trouve exactement le village gaulois. On pense qu'il se trouve sur la côte de l'actuelle Bretagne.

*Nobody knows exactly where the village Gaul is.
It is thought to be on the coast of
what is now Brittany.*

Der berühmteste Satz der Asterix-Saga „Die spinnen, die Römer!“ wird zum ersten Mal im Band „Asterix als Gladiator“ (1964) benutzt.

La phrase la plus célèbre de la saga Astérix «Ils sont fous, ces Romains!» est utilisée pour la première fois dans le tome «Astérix gladiateur» (1964).

The most famous phrase in the Asterix saga, ‘The Romans are crazy!', is used for the first time in the volume ‘Asterix the Gladiator’ (1964).

Idefix ist nicht von Anfang an dabei.
Er taucht erst im Band „Asterix – Die Tour de France“ auf, sitzt in Lutetia (Paris) vor einer Metzgerei und folgt ab dann den beiden Galliern.

Idéfix n'est pas là depuis le début. Il n'apparaît que dans le tome « Astérix - Le Tour de France », s'assied devant une boucherie à Lutèce (Paris) et suit les deux Gaulois à partir de là.

Early Asterix comics did not feature Dogmatix. The then-unnamed little dog first appears in the volume 'Asterix and the Banquet', sitting in front of a butcher's shop in Lutetia (Paris) and follows the two Gauls from then on.

Dass der kleine Hund Idefix heißt,
durften die Leser:innen des
Comicmagazins Pilote entscheiden.

*Ce sont les lecteurs du magazine de BD Pilote
qui ont décidé que le petit chien s'appellerait Idéfix.*

*A competition in the comic magazine Pilote
resulted in the little dog being called 'Idéfix'
(his French name).*

Die genaue Zusammensetzung
des Zaubertranks ist geheim. Liest man
die Abenteuer aber aufmerksam, entdeckt man
zumindest einige Zutaten: Misteln, Wurzeln, Gräser,
vierblättriger Klee, Hummer, Fisch, Erdbeeren,
Salz, Pfeffer und Erdöl.

*La composition exacte de la potion est secrète.
Mais si l'on lit attentivement les aventures, on découvre au
moins quelques ingrédients: gui, racines, herbes,
trèfle à quatre feuilles, homard, poisson, fraises, sel,
poivre et pétrole.*

*The exact composition of the magic potion is a secret.
But if you read the adventures carefully, you will discover
at least some of the ingredients: Mistletoe, roots,
grasses, four-leaf clover, lobster, fish, strawberries,
salt, pepper and petroleum.*

„Asterix und das Atomkraftwerk“
ist kein offizielles Asterix-Album.

« Astérix et la centrale nucléaire »
n'est pas un album officiel d'Astérix.

‘Asterix and the Nuclear Power Plant’
is not an official Asterix album.

Im Spiel „Super Mario World 2: Yoshi’s Island“ gibt es einen Gegner, der „Xilebo“ heißt, umgekehrt also für „Obelix“. Er trägt eine blau-weiß gestreifte Hose und ist ebenfalls von stämmiger Statur.

Dans le jeu « Super Mario World 2: Yoshi’s Island », il y a un adversaire qui s’appelle «Xilebo», soit «Obélix» à l’envers. Il porte un pantalon à rayures bleues et blanches et est également de corpulence robuste.

In the game ‘Super Mario World 2: Yoshi’s Island’ there is an opponent called ‘Xilebo’, which is ‘Obelix’ spelt backwards. He wears blue and white striped trousers and is also of stocky build.