



Medieninformation

Berlin, im März 2019

Gesten – gestern, heute, übermorgen Begleitprogramm

FÜHRUNGEN FÜR EINZELBESUCHER/INNEN

11.4. – 1.9.2019: jeden 1. Dienstag, 18.30 Uhr und jeden 3. Sonntag, 14 Uhr
Museumseintritt (Kinder frei)

FÜHRUNGEN FÜR GRUPPEN

7. – 13. Klasse, Erwachsene
60 Minuten, Schulklassen 40 €, sonstige Gruppen 60 € plus 3 € ermäßigter Eintritt
pro Person, Buchung unter www.mfk-berlin.de/angebote

WORKSHOPS FÜR KINDER

90 Minuten, Schulklassen 55 €, Hort- und Feriengruppen 40 €
Buchung unter www.mfk-berlin.de/angebote

1. – 3. Klasse

Künstlich-künstlerische Intelligenz

3. – 6. Klasse

Daumen hoch! Alles ok?

4. – 6. Klasse

Cartoon of Hands: Comic-Foto-Strip

5. – 6. Klasse

Sound of Hands: Podcasting

5. – 6. Klasse

Moving of Hands: YouTube-Clip

WORKSHOP FÜR JUGENDLICHE & ERWACHSENE

90 Minuten, Schulklassen 60 €, Erwachsene 70 € plus 3 € ermäßigter Eintritt pro
Person
Buchung unter www.mfk-berlin.de/angebote



Datum Berlin, im März 2019

WORKSHOP FÜR LEHRER/INNEN

Teilnahme kostenfrei, Anmeldung unter Telefon 030 202 94 205

Das Museum als außerschulischer Lernort. Einführung in die Ausstellung

30.4.19, 16 – 18 Uhr

FERIEN-PROGRAMM

für Kinder von 8 – 12 Jahren, max. 12 Teilnehmer/innen, Museumseintritt (Kinder frei)
plus 3 € Material, Anmeldung unter www.mfk-berlin.de/ferienprogramm

Sound of Hands. Rhythmische Klang-Experimente als Podcast produzieren

18.4.19, 14 – 16 Uhr

Die bewegen sich! Roboter-Marionetten bauen und mit den Händen steuern

27.6.19, 14 – 16 Uhr

Unheimliche Hände?! Dreht Euren Thriller für YouTube auf dem iPad

18.7.19, 14 – 16 Uhr

FAMILIENSONNTAG

für Kinder ab 4 Jahren, Eintritt frei (Internationaler Museumstag)

Dinosaurier, Monster und Zaubertiere. Ruckzuck einfach mit Händen gedruckt

19.5.19, 14 – 17 Uhr

WORKSHOP

3D-Keramik-Druck. Traditionelle Handarbeit oder programmiertes Töpfern?

mit Babette Wiezorek, Künstlerin (www.additiveaddicted.de)

13.4.19, 11 – 17 Uhr

max. 10 Teilnehmer/innen, Teilnahmekosten 15 Euro (inkl. Material), Anmeldung erforderlich unter www.mfk-berlin.de/keramik-druck



Datum Berlin, im März 2019

VORTRÄGE

in Kooperation mit der TU Chemnitz, gefördert vom BMBF

Gesten – heute. Sprach'bilder' und gestische Verkörperung

Prof. Dr. Cornelia Müller (Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder)

7.5.19, 18.30 Uhr, Eintritt frei

Gesten – gestern. Jubel, Klage, Unterwerfung: Gesten im alten Ägypten

Prof. Dr. Silvia Kutscher (HU Berlin)

4.6.19, 18.30 Uhr, Eintritt frei

INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

in Kooperation mit der TU Chemnitz, gefördert vom BMBF

Gesten in Aktion

19.5.19, 10 – 18 Uhr

11 Uhr

Vortrag und Führung

Gesten – gestern, heute, übermorgen. Vom Forschungsprojekt zur Ausstellung

Prof. Dr. Ellen Fricke (TU Chemnitz), Sprachwissenschaftlerin und Semiotikerin,
Gesamtprojektleitung Ausstellung und Forschungsprojekt MANUACT

14 Uhr

Kurzvortrag und Führung

„Perfekt, spitze“. Die Ring-Geste

Dr. Jana Bressemer (TU Chemnitz, Arbeitsstelle „Gestenforschung und Sprechwissenschaft“)

16 Uhr

Kurzvortrag und Führung

„Es liegt auf der Hand“. Die Geste der flachen Hand

Dr. Jana Bressemer (TU Chemnitz, Arbeitsstelle „Gestenforschung und Sprechwissenschaft“)

VORTRÄGE

in Kooperation mit dem Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung

Verhalten oder Zeichen? Zum Verständnis von Gesten in der Biologie

Sophia Gräfe

18.6.19, 18.30 Uhr, Eintritt frei



Datum Berlin, im März 2019

**„Pathetische Gebärdensprache“. Theorie des Gestischen in Aby Warburgs
Bilderatlas**

Dr. Martin Tremel
2.7.19, 18.30 Uhr, Eintritt frei

PODIUMSDISKUSSION & BUCHVORSTELLUNG

in Kooperation mit der TU Chemnitz, gefördert vom BMBF

**Verkörperung von Technik und Technisierung von Körpern: Menschen,
Maschinen und Gesten in hybriden Gesellschaften**

9.7.19, 18.30 Uhr, Eintritt frei

mit Prof. Dr. Georg Jahn (TU Chemnitz), Kognitionspsychologe
Christopher Lindinger (Linz), Director Research & Innovation des Ars Electronica Futurelab
Prof. Irene Mittelberg, Ph.D. (RWTH Aachen), Sprachwissenschaftlerin und Semiotikerin
Prof. Dr.-Ing. Ulrike Thomas (TU Chemnitz), Informatikerin und Robotikexpertin

Moderation: Prof. Dr. Ellen Fricke (TU Chemnitz), Sprachwissenschaftlerin und
Semiotikerin, Gesamtprojektleitung Ausstellung und Forschungsprojekt MANUACT

MUSIKVORTRAG

Taktstock oder Rockerpose. Die Gesten der Musik

Prof. Dr. Hartmut Fladt, Musikwissenschaftler und Komponist
23.7.19, 18.30 Uhr, Eintritt frei

Verkehrsverbindungen

U2 Mohrenstraße, U6 Stadtmitte, Bus M48, 200, 265)

Öffnungszeiten

Di 9 – 20 Uhr, Mi bis Fr 9 – 17 Uhr, Sa, So, Feiertag 10 – 18 Uhr

Eintritt

6 €, ermäßigt 3 €, Kinder und Jugendliche bis einschl. 17 Jahre, Refugees: Eintritt frei

Pressekontakt

Monika Seidel, Telefon (030) 202 94 202, m.seidel@mspt.de, www.mfk-berlin.de