

KOOPERATIONSPROJEKT ZUM GOLDENEN SCHNITT

Arbeiten von Schülern der BEST-Sabel Designschule in der Ausstellung im Museum für Kommunikation Berlin

Der Goldene Schnitt, ein spannendes wie komplexes Thema, das seit Jahrhunderten Künstler, Designer und Architekten beschäftigt – aber auch Schülerinnen und Schüler der BEST-Sabel Designschule.

Im vergangenen Schuljahr haben sie sich im Rahmen einer Kooperation mit dem Museum für Kommunikation Berlin dem Thema gewidmet und das Prinzip des Goldenen Schnitts individuell interpretiert. Das interdisziplinäre Projekt vereint alle Fachgänge der BEST-Sabel Designschule, sodass unterschiedlichste Werke aus den Bereichen Mode-, Grafik-, Foto-, und Produktdesign sowie 3D/Animation entstanden. Die Schülerinnen und Schüler zogen ihre Inspirationen dabei aus der Kunst, der Natur, der Musik und vielen weiteren Bereichen. Die intensive Arbeit hat sich schließlich gelohnt: 15 Arbeiten von insgesamt 30 Schülern – darunter Einzel- sowie Gruppenarbeiten – können ab dem 09. September 2016 in der Ausstellung „Göttlich Golden Genial. Weltformel Goldener Schnitt?“ im Museum für Kommunikation Berlin bestaunt werden.

Wir freuen uns über die Teilnahme unserer Schülerinnen und Schüler an der Ausstellung und beglückwünschen diese recht herzlich dazu!

BEST-Sabel Designschule - ein Ort für kreative Köpfe

Die Design-Ausbildungen bei BEST-Sabel zeichnen sich neben einem umfangreichen, zeitgemäßen, theoretischen Wissen vor allem durch den extrem hohen Praxisbezug aus. Grafikaufträge aus der freien Wirtschaft, internationale Fotowettbewerbe, nachhaltige Modeprojekte mit kamerunischen Partnern oder eben auch thematische Sonderausstellungen wie hier zum Goldenen Schnitt bestimmen die Projekte aller drei Ausbildungsjahre.

Moderne Ausbildung hinter historischen Mauern

Im September 1997 wurde der Grundstein gelegt – der Unterricht begann für die ersten Klassen der Fachgänge Grafik-, Foto- und Modedesign in der neugegründeten Berufsfachschule für Design. Bereits innerhalb weniger Jahre hatten sich die Schülerzahlen so vergrößert, dass ein Umzug unumgänglich war. Im Februar 2002 bezog die private Berufsfachschule das frisch renovierte und umgebaute, ehemals kaiserliche Postamt zu Köpenick. Hinter den historischen Mauern des 1893 erbauten imposanten Gebäudes befinden sich modern eingerichtete Fachräume, Modekabinette, Werkstätten und Computerarbeitsplätze. Im selben Jahr wurden die Ausbildungsangebote erweitert: Gestaltungsinteressierte Realschüler konnten nun in einer einmaligen Fächerkombination aus Bühnen-, Masken- und Kostümbild Zeichnen und Video/Schnitt neben den klassischen Abiturfächern Mathe, Englisch und Deutsch das Fachabitur in ein oder zwei Jahren erwerben. Seit 2010 werden am Köpenicker Standort auch 3D-Designer ausgebildet.

Pressekontakt:

Jacqueline Behrens
Elisabeth Hawelka

BEST-Sabel-Bildungszentrum GmbH
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Littenstraße 109
10179 Berlin

Tel.: 030 428491-38
Fax: 030 428491-20
presse@best-sabel.de
www.best-sabel.de